

I. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

При разработке дополнительной общеразвивающей программы Мультстудия «Я творю мир» основными нормативными документами являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273,
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 692 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2),
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28),
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242),
- Устав МАОУ СОШ № 8,

Программа составлена в 2023 году, в соответствии с современными требованиями.

Данная дополнительная общеразвивающая программа Мультстудия «Я творю мир» относится к стартовому уровню и имеет техническую направленность.

Актуальность и педагогическая целесообразность.

В современном мире возникла необходимость укрепления связей ребёнка с новыми информационными компьютерными технологиями, конструированием и экранном искусством. Актуальность данной программы, в том, что она позволяет формировать художественно-эстетический вкус у воспитанников, создаёт основу для образно-эмоционального восприятия экранного искусства.

Отличительные особенности программы.

Программа предполагает работу над индивидуальными и коллективными проектами на занятиях. Каждый воспитанник любого уровня подготовки и способностей в процессе обучения чувствует себя важным звеном общей цепи (системы), от которого зависит исполнение коллективной работы в целом. Доля ответственности каждого ребёнка в этом процессе очень значима, и воспитанник, осознавая эту значимость, старается исполнить свою часть работы достойно, что способствует формированию чувства ответственности и значимости каждого участника группового коллектива.

Таким образом, педагогическая целесообразность образовательной программы в формировании у ребёнка чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе, с одной стороны, и формировании самостоятельного проявления всего творческого потенциала в работе с использованием всех изученных технологий при выполнении индивидуальных заданий.

Новизна заключается в том, что она не только прививает навыки и умение работать с графическими программами, но и способствует формированию эстетической культуры, закреплению навыков исследования и познания. Изучая программу, ребенок соприкасается со многими профессиями киноиндустрии, получая возможность окунуться в мир волшебства мультипликации, попробовать себя в разных профессиях.

Адресат программы дети 6 – 7 лет.

Объем программы – программа состоит из 13 тем, 38 занятий.

Срок освоения программы – 1 год обучения.

Режим занятий – периодичность один раз в неделю, продолжительность занятий – 30 минут.

Формы организации образовательного процесса – группа.

Форма обучения - очная.

Виды занятий: занятие-игра.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Вызвать у детей потребность в познавательной, творческой и речевой активности через участие в создании мультфильмов.

Задачи:

Образовательные:

Познакомить с историей возникновения и видами мультипликации;

Познакомить с технологией создания мультипликационного фильма;

Формировать художественные навыки и умения;

Поощрять речевую активность детей, обогащать словарный запас.

Развивающие:

Развитие видов детской деятельности (коммуникативной, продуктивной, познавательно-исследовательской)

Развивать детское экспериментирование, поощряя действия по преобразованию объектов;

Развитие творчества детей

Развитие эмоциональной сферы детей

Развитие навыков сотрудничества детей

Воспитательные:

Воспитание культуры зрительного восприятия

Воспитывать чувство коллективизма;

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам;

Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

1.3. Ожидаемые результаты

Предметные результаты

- Повысится творческая и познавательная активности детей.
- Научатся пользоваться ИКТ: фотоаппаратом, штативом, научатся устанавливать ракурс при выполнении, передвигать персонажей мультфильма на сюжетном поле для достижения эффекта движения и др.;
- Научатся выстраивать этапы работы над созданием мультфильма;
- Научатся изготавливать декорации для мультфильма: лепить, рисовать, клеить, вырезать;

Метапредметные результаты (развивающие)

- Приобретут опыт самореализации в интересной и важной для них деятельности, познакомятся с различными видами творчества;
- Научатся выражать своё отношение к игровому и мультипликационному фильму;
- Сформируется развитое воображение;

Личностные результаты (воспитательные)

- Научатся договариваться, учитывая интересы и чувства других, научатся сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
- Сформируется умение работать в команде.

1.4. Формы аттестации / контроля

В процессе обучения осуществляется текущий контроль уровня знаний, умений и навыков в соответствии с пройденным материалом программы.

Текущий контроль осуществляется:

-в начале учебного года (вводный контроль – оценка исходного уровня знаний, умений и навыков, форсированности компетенций воспитанников перед началом образовательного процесса).

-в течение учебного года (тематический контроль - определение уровня и качества освоения отдельной части дополнительной общеразвивающей программы, раздела программы или изученной темы).

Итоговый контроль проводится по окончании полного курса обучения по дополнительной общеразвивающей программе.

Форма контроля: фестиваль творчества.

1.5. Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
1.	Давайте познакомимся	2
2.	Сочиняем идею мультфильма	2
3.	Придумываем сценарный план	2
4.	Сочиняем полный сценарий	2
5.	Тихо! Идет съемка!	6
6.	Кино-сеанс	1
7.	Сам себе режиссёр	6
8.	Фестиваль	1
9.	«Проделки невидимки»	5
10.	«Свойства магнита»	5
11.	«Полезный и опасный огонь»	5
12.	Большой фестиваль»	1
Итого:		38 ч

Таблица 2

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/контроль
		всего	теория	практика	
1.	Давайте познакомимся	2	0,5	1,5	
1.1.	Давайте познакомимся - 1	1	0,25	0,75	Беседа, просмотр мультфильмов
1.2.	Давайте познакомимся - 2	1	0,25	0,75	Беседа, просмотр отснятых фрагментов мультфильмов
2.	Сочиняем идею мультфильма	2	0,5	1,5	
2.1	Сочиняем идею мультфильма – 1	1	0,25	0,75	Беседа
2.2	Сочиняем идею мультфильма – 2	1	0,25	0,75	Беседа, просмотр отснятого материала
3.	Придумываем сценарный план	2	0,5	1,5	
3.1.	Придумываем сценарный план -1	1	0,25	0,75	Беседа
3.2.	Придумываем сценарный план -2	1	0,25	0,75	Беседа, обсуждение сценарного плана
4.	Сочиняем полный сценарий	2	0,5	1,5	
4.1.	Сочиняем полный сценарий -1	1	0,25	0,75	Беседа
4.2.	Сочиняем полный сценарий -2	1	0,25	0,75	Беседа, обсуждение заключительного сценария

5.	Тихо! Идет съемка!	6	-	6	
5.1.	Тихо! Идет съемка! -1	1	-	1	Просмотр отснятого материала
5.2.	Тихо! Идет съемка! -2	1	-	1	Просмотр отснятого материала
5.3.	Тихо! Идет съемка! -3	1	-	1	Просмотр отснятого материала
5.4.	Тихо! Идет съемка! -4	1	-	1	Просмотр отснятого материала
5.5.	Тихо! Идет съемка! -5	1	-	1	Просмотр отснятого материала
5.6.	Тихо! Идет съемка! -6	1	-	1	Просмотр отснятого материала
6.	Киносеанс	1	0,5	0,5	Просмотр мультфильма
7.	Сам себе режиссёр	6	0,5	5,5	
7.1.	Сам себе режиссёр -1	1	0,25	0,75	Беседа, составление индивидуального сценарного плана
7.2.	Сам себе режиссёр -2	1	0,25	0,75	Беседа, изготовление декораций и героев, к съёмке.
7.3.	Сам себе режиссёр -3	1	-	1	Съёмка, озвучивание. Просмотр отснятого материала.
7.4.	Сам себе режиссёр -4	1	-	1	Съёмка, озвучивание. Просмотр отснятого материала.
7.5.	Сам себе режиссёр -5	1	-	1	Съёмка, озвучивание. Просмотр отснятого материала.
7.6.	Сам себе режиссёр -6	1	-	1	Съёмка, озвучивание. Просмотр отснятого материала.
8.	Фестиваль	1	-	1	Просмотр мультфильмов
9.	«Проделки невидимки»	5	0,5	4,5	
9.1.	«Проделки невидимки» -1	1	0,25	0,75	Беседа.
9.2.	«Проделки невидимки» -2	1	0,25	0,75	Беседа, обсуждение сценарного плана.
9.3.	«Проделки невидимки» -3	1	-	1	Изготовление декораций и героев, к съёмке.
9.4.	«Проделки невидимки» -4	1	-	1	Съёмка, озвучивание. Просмотр отснятого материала.
9.5.	«Проделки невидимки» -5	1	-	1	Озвучивание, монтаж. Просмотр отснятого материала
10.	«Свойства магнита»	5	0,5	4,5	

10.1.	«Свойства магнита» - 1	1	0,25	0,75	Беседа
10.2.	«Свойства магнита» - 2	1	0,25	0,75	Беседа, обсуждение сценарного плана.
10.3.	«Свойства магнита» - 3	1	-	1	Изготовление декораций и героев, к съемке.
10.4	«Свойства магнита» - 4	1	-	1	Съёмка, озвучивание. Просмотр отснятого материала.
10.5	«Свойства магнита» - 5	1	-	1	Озвучивание, монтаж. Просмотр отснятого материала
11.	«Полезный и опасный огонь»	5	0,5	4,5	
11.1	«Полезный и опасный огонь» -1	1	0,25	0,75	Беседа
11.2	«Полезный и опасный огонь» -2	1	0,25	0,75	Беседа, обсуждение сценарного плана.
11.3	«Полезный и опасный огонь» - 3	1	-	1	Изготовление декораций и героев, к съемке.
11.4	«Полезный и опасный огонь» - 4	1	-	1	Съёмка, озвучивание. Просмотр отснятого материала.
11.5	«Полезный и опасный огонь» - 5	1	-	1	Озвучивание, монтаж. Просмотр отснятого материала
13.	«Большой фестиваль»	1	0,25	0,75	Просмотр мультфильмов
Итого		38	4,75	33,25	

1.6. Содержание учебного плана

Тема 1. «Давайте познакомимся»
Занятие 1.1. «Давайте познакомимся» Теория: Дети знакомятся с помещением интерактивной комнаты. Беседа: «Как появляются мультфильмы» Практика: Знакомство с оборудованием Мультстудии «Я творю мир»
Занятие 1.2. «Давайте познакомимся» Беседа с детьми «Немного о мультфильмах», просмотр и обсуждение мультфильма на выбор педагога. Практика: Дети снимают небольшой пробный мультфильм – знакомятся с алгоритмом работы над мультфильмом.
Тема 2. «Сочиняем идею мультфильма»
Занятие 2.1 Сочиняем идею мультфильма -1 Беседа «Выбираем героя мультфильма» - обсуждение героев, место его обитания, образ жизни. Практика: Дети, составляют сценарный план будущего мультфильма.
Занятие 2.2 Сочиняем идею мультфильма -2 Теория: Беседа «Что еще нужно для съемки мультфильма» Практика: Дети выбирают нужные фоны для мультфильма и дополнительные декорации. Пробная съемка – дети получают возможность сделать несколько кадров. Просмотр получившегося мультфильма.

Тема 3. «Придумываем сценарный план»
<p>Занятие 3.1 «Придумываем сценарный план» - 1 Теория: Беседа о выборе сюжета для совместного мультфильма. Практика: Дети зарисовывают сцены мультфильма, создают недостающих по сценарию героев, дети снимают несколько сцен мультфильма.</p>
<p>Занятие 3.2 «Придумываем сценарный план» - 2 Теория: Беседа «Вспомним сюжет мультфильма» Практика: Дети снимают все сцены мультфильма, пробую записать голос. Просмотр получившегося пробного мультфильма.</p>
Тема 4 Сочиняем полный сценарий
<p>Занятие 4.1 «Сочиняем полный сценарий -1» Теория: Беседа «Сочиняем полный сценарий» Практика: Составление пиктограмм, дорисовка сцен мультфильма. Дети снимают несколько сцен мультфильма</p>
<p>Занятие 4.2 «Сочиняем полный сценарий -2» Теория: Беседа «Сочиняем полный сценарий» Практика: Создание недостающих героев для мультфильма. Дети снимают несколько сцен мультфильма, учатся озвучивать героев.</p>
Тема 5. Тихо! Идет съемка!
<p>Занятие 5.1. «Тихо! Идет съемка! -1» Практика: Дети снимают сцены мультфильма.</p>
<p>Занятие 5.2. «Тихо! Идет съемка! -2» Практика: Дети снимают сцены мультфильма</p>
<p>Занятие 5.3. «Тихо! Идет съемка! -3» Практика: Дети снимают все сцены мультфильма</p>
<p>Занятие 5.4 «Тихо! Идет съемка! -4» Практика: Дети озвучивают мультфильм.</p>
<p>Занятие 5.5. «Тихо! Идет съемка! -5» Практика: Дети озвучивают мультфильм</p>
<p>Занятие 5.6. «Тихо! Идет съемка! -6» Практика: Дети производят финальный монтаж и доработку мультфильма. Просмотр готовых мультфильмов.</p>
Тема 6. Киносеанс
<p>Занятие 6.1 «Киносеанс» Теория: Беседа «Кинотеатр» - обсудить с детьми профессии людей, работающих в кинотеатре, их функции, распределить роли между детьми. Практика: Дети готовят зал и приглашают гостей для просмотра мультфильма. Демонстрация готового мультфильма.</p>
Тема 7. Сам себе режиссёр
<p>Занятие 7.1 «Сам себе режиссёр -1» Теория: Беседа «Выбираем идею индивидуального мультфильма» - обсуждение с детьми сюжета мультфильмов, напомнить алгоритм создания мультфильма. Практика: Дети зарисовывают сцены будущих мультфильмов, начинают создавать героев и декорации.</p>
<p>Занятие 7.2 «Сам себе режиссёр -2» Теория: Беседа – напомнить детям алгоритм создания мультфильма Практика: Дети продолжают готовить декорации и героев для будущих мультфильмов, начинают поочередно снимать сцены мультфильмов.</p>
<p>Занятие 7.3 «Сам себе режиссёр -3» Практика: Дети поочередно снимают сцены мультфильмов, озвучивать мультфильмы.</p>
<p>Занятие 7.4. «Сам себе режиссёр -4» Практика: Дети поочередно снимают сцены мультфильмов, озвучивать мультфильмы.</p>

<p>Занятие 7.5. «Сам себе режиссёр -5» Практика: Дети поочередно снимают сцены мультфильмов, озвучивать мультфильмы.</p>
<p>Занятие 7.6. «Сам себе режиссёр -6» Практика: Дети производят финальный монтаж и доработку мультфильма. Просмотр готовых мультфильмов</p>
<p>Тема 8. Фестиваль</p>
<p>Занятие 8.1 «Фестиваль» Теория: «Фестиваль» - обсудить с детьми как проходят кинофестивали, продумать, что может понадобиться для проведения фестиваля. Практика: Дети готовят атрибуты для проведения фестиваля, распределяют роли. Демонстрируются мультфильмы самостоятельно созданные детьми.</p>
<p>Тема 9. «Проделки невидимки»</p>
<p>Занятие 9.1. «Проделки невидимки» -1 Теория: Беседа «Свойства воздуха» Практика: Педагог проводит с детьми опыты-эксперименты. Дети просматривают мультфильм «Пыль». Дети создают пиктограммы на тему «Как природа заботится о чистоте воздуха».</p>
<p>Занятие 9.2. «Проделки невидимки» -2 Теория: Беседа «Придумываем идею мультфильма» Практика: Дети зарисовывают сцены мультфильма, создают персонажей и декорации для будущего мультфильма.</p>
<p>Занятие 9.3. «Проделки невидимки» -3 Практика: Дети поочередно работают с оборудованием, снимаю сцены мультфильма.</p>
<p>Занятие 9.4. «Проделки невидимки» -4 Практика: Дети поочередно работают с оборудованием, снимаю сцены мультфильма, совместно озвучивают мультик.</p>
<p>Занятие 9.5. «Проделки невидимки» -5 Практика: Дети поочередно работают с оборудованием, снимаю сцены мультфильма, совместно озвучивают мультик. Просмотр готового мультфильма.</p>
<p>Тема 10. «Свойства магнита»</p>
<p>Занятие 10.1. «Свойства магнита» - 1 Теория: Просмотр мультфильма «Лунтик. Магнит». Беседа как можно помочь Лунтику и Шнюку. Практика: Дети зарисовываю с помощью пиктограмм свойства магнита. Дети презентуют свои рисунки.</p>
<p>Занятие 10.2. «Свойства магнита» - 2 Теория: Создание сценария мультлика на тему: «Катушка и игла» Практика: Дети зарисовывают сцены мультфильма, создают персонажей и декорации для будущего мультфильма.</p>
<p>Занятие 10.3. «Свойства магнита» - 3 Практика: Дети поочередно работают с оборудованием, снимаю сцены мультфильма.</p>
<p>Занятие 10.4. «Свойства магнита» - 4 Практика: Дети поочередно работают с оборудованием, снимаю сцены мультфильма, совместно озвучивают мультик.</p>
<p>Занятие 10.5. «Свойства магнита» - 5 Практика: Дети поочередно работают с оборудованием, снимаю сцены мультфильма, совместно озвучивают мультик. Просмотр готового мультлика.</p>
<p>Тема 11. «Полезный и опасный огонь»</p>
<p>Занятие 11.1 «Полезный и опасный огонь» -1 Теория: Просмотр мультфильма «Как добывали огонь». Беседа «Как люди пользуются огнем сегодня». Просмотр мультфильма «Кошкин дом» Практика: Педагог проводит совместно детьми опыты-эксперименты. Дети рисуют</p>

пиктограммы по теме. Дети презентуют свои рисунки.
Занятие 11.2 «Полезный и опасный огонь» -2 Теория: Беседа «Придумываем идею мультфильма» Практика: Дети зарисовывают сцены мультфильма, создают персонажей и декорации для будущего мультфильма.
Занятие 11.3 «Полезный и опасный огонь» - 3 Практика: Дети поочередно работают с оборудованием, снимаю сцены мультфильма.
Занятие 11.4 «Полезный и опасный огонь» - 4 Практика: Дети поочередно работают с оборудованием, снимаю сцены мультфильма, совместно озвучивают мультик.
Занятие 11.5 «Полезный и опасный огонь» - 5 Практика: Дети поочередно работают с оборудованием, снимаю сцены мультфильма, совместно озвучивают мультик. Просмотр готового мультика.
Тема 12. «Большой фестиваль»
Занятие 13.1 «Большой фестиваль» Теория: Беседа с детьми «Вспомним, как проводятся кинофестивали», распределение ролей. Практика: Подготовка помещения и атрибутов для фестиваля, приглашение гостей. Просмотр созданных мультфильмов

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Материально-техническое обеспечение

1. Учебно-методическое пособие – 1 шт.,
2. Руководство по эксплуатации – 1 шт.,
3. Анимационный стол – 1 шт.,
4. Страховочный ремень – 1 шт.,
5. Наборы фоновых заставок с героями сказок – 1 шт.,
6. Строительная плата – 1 шт.,
7. Микрофон – 1 шт.,
8. Web камера – 1 шт.,
9. Светильник на струбцине – 1 шт.,
10. Комплект для техники перекидка – 1 шт.,
11. Ноутбук – 1 шт.,
12. Диск с ПО – 1 шт.
13. Наборы фигурок героев сказок «Репка», «Колобок»
14. Пластилин цветной, цветные карандаши, фломастеры, альбомы для рисования.

2.2. Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования.

2.3. Методическое обеспечение программы

Алгоритм организации совместной деятельности.

Для проведения занятия необходимо создавать и постоянно поддерживать атмосферу творчества и психологической безопасности, что достигается применением следующих методов проведения занятий:

- Словесный метод – устное изложение, беседа.
- Наглядный метод – демонстрации мультимедийных презентаций, фотографии.
- Практический метод – овладение практическими умениями рисования, лепки, аппликации.

- Исследовательский метод – овладение детьми приемами самостоятельной творческой работы.

- Продуктивный метод обучения (дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы

- создавать положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной познавательной, творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию следующего занятия и на более отдалённую перспективу;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Список литературы

Для педагога:

- Тимофеева Л. Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
- Анофриков П.И. Принцип работы детской студии мультипликации Учебное пособие. Детская киностудия «Поиск» / П.И. Анофриков. – Новосибирск, 2011.
- Мультфильмы своими руками. <http://veriochen.livejournal.com/121698.html>.
- Иткин В.Д. «Что делает мультипликационный фильм интересным» В.Д. Иткин // «Искусство в школе» 2006 № 1.-с.52-53.
- Муродходжаева Н.С., Амочаева И.В. Мультстудия «Я творю мир».
- Мастер-класс для педагогов “Создание мультфильмов вместе с детьми” (Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru/articles/643088/>).
- Престон Блэр «Мультипликация»

Для детей и родителей:

- Анна Милборн «Я рисую мультики» пер. с англ.: А. Евсеева. - Москва: Росмэн, 2003
- Самуил Маршак «Кошкин дом»
- Дыбина, О.В. Неизвестное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников.

Приложение 1

Календарный учебный график к дополнительной общеразвивающей программе

**Мультстудия «Я творю мир»
на 2025 – 2026 учебный год**

№ п/п	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма проверки
1	10.09.25	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Давайте познакомимся!» - 1	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа, просмотр мультфильма
2	17.09.25	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Давайте познакомимся!» - 2	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа, просмотр мультфильма
3	24.09.25	Организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Сочиняем идею мультфильма» - 1	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
4	01.10.25	Организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Сочиняем идею мультфильма» - 2	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
5	08.10.25	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Придумываем сценарный план - 1»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
6	15.10.25	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры.	30	«Придумываем сценарный план - 2»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа

		-беседа				
7	22.10.25	Организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Сочиняем полный сценарий - 1»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
8	29.10.25	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Сочиняем полный сценарий - 2»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
9	05.11.25	Организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Тихо идет съемка! -1»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
10	12.11.25	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Тихо идет съемка!-2»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
11	19.11.25	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Тихо идет съемка!-3»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
12	26.11.25	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Тихо идет съемка!-4»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
13	03.12.25	организованные педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие	30	«Тихо идет съемка!-5»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа

		игры. -беседа				
14	10.12.25	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Тихо идет съемка!-6»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа, просмотр готового мультфильма
15	17.12.25	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Киносеанс!»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Просмотр мультфильма
16	24.12.25	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Сам себе режиссёр - 1»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
17	14.01.26	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Сам себе режиссёр - 2»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
18	21.01.26	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Сам себе режиссёр - 3»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
19	28.01.26	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Сам себе режиссёр - 4»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
20	04.02.26	- беседа - показ готового мультфильма -сюжетно-ролевые игры.	30	«Сам себе режиссёр - 5»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
21	11.02.26	- беседа	30	«Сам себе	Интерактивная	Просмотр

		- показ готового мультфильма -сюжетно-ролевые игры.		режиссёр - 6»	комната MAOY COШ № 8 Царевского 1 а	пробного мультфильма
22	18.02.26	- беседа - показ готового мультфильма -сюжетно-ролевые игры.	30	«Фестиваль»	Интерактивная комната MAOY COШ № 8 Царевского 1 а	Просмотр мультфильма
23	25.02.26	- беседа - показ готового мультфильма -сюжетно-ролевые игры.	30	«Проделки Невидимки - 1»	Интерактивная комната MAOY COШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
24	04.03.26	- беседа - показ готового мультфильма -сюжетно-ролевые игры.	30	«Проделки Невидимки - 2»	Интерактивная комната MAOY COШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
25	11.03.26	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Проделки Невидимки - 3»	Интерактивная комната MAOY COШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
26	18.03.26	организованное педагогом занятия; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Проделки Невидимки - 4»	Интерактивная комната MAOY COШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
27	25.03.26	организованное педагогом занятия; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Проделки Невидимки - 5»	Интерактивная комната MAOY COШ № 8 Царевского 1 а	Беседа, просмотр пробного мультфильма
28	01.04.26	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Свойства магнита -1»	Интерактивная комната MAOY COШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
29	08.04.26	организованное педагогом занятие - беседа - показ готового мультфильма	30	«Свойства магнита -2»	Интерактивная комната MAOY COШ № 8 Царевского 1 а	Беседа

		-сюжетно-ролевые игры.				
30	15.04.26	организованное педагогом занятие - беседа - показ готового мультфильма -сюжетно-ролевые игры.	30	«Свойства магнита -3»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
31	22.04.26	организованное педагогом занятие - беседа - показ готового мультфильма -сюжетно-ролевые игры.	30	«Свойства магнита -4»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
32	29.04.26	организованное педагогом занятие - беседа - показ готового мультфильма -сюжетно-ролевые игры.	30	«Свойства магнита -5»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа, просмотр мультфильма
33	07.05.26	организованное педагогом занятие; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Полезный и опасный огонь -1»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
34	14.05.26	организованное педагогом занятие - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Полезный и опасный огонь -2»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
35	21.05.26	педагогом занятия; - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Полезный и опасный огонь -3»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
36	28.05.26	организованное педагогом занятие - совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа	30	«Полезный и опасный огонь -4»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Беседа
37	03.06.26	организованное педагогом занятие	30	«Полезный и опасный огонь -5»	Интерактивная комната МАОУ	Беседа, просмотр

		- совместная с педагогом деятельность; -развивающие игры. -беседа			СОШ № 8 Царевского 1 а	мультфильма
38	10.06.26.	Показ готового мультфильма	30	«Большой фестиваль»	Интерактивная комната МАОУ СОШ № 8 Царевского 1 а	Просмотр мультфильмов

Фамилия, имя ребенка	Создание собственного оригинального образа в изобразительной деятельности		Озвучивание героев мультфильма		По кадровая съемка мультфильма	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Итого						

Приложение 2

Мониторинг ПОУ технической направленности по обучению созданию мультфильмов

Критерии

Высокий уровень

Средний уровень

Низкий уровень

Создание собственного оригинального образа в изобразительной деятельности

Высокий:

- Ребенок активно проявляет интерес к мультипликационной деятельности, создает собственный оригинальный образ в изобразительной деятельности.

Средний:

- Ребенок активен периодами, затрудняется в создании собственного оригинального образа в изобразительной деятельности.

Низкий:

Ребенок пассивен, не проявляет интерес к изобразительной деятельности.

Озвучивание героев мультфильма

Высокий:

- Ребенок активно проявляет интерес к мультипликационной деятельности, озвучивает героев мультфильмов, эмоционален в озвучивании.
- Владеет правилами записи звука в специальной компьютерной программе. Умеет самостоятельно записывать звук.

Средний:

- Ребенок активен периодами, интерес к мультипликационной деятельности кратковременный.
- Ребенок затрудняется в озвучивании героев мультфильмов и в проявлении эмоций в озвучивании.

Низкий:

- Возникают трудности при записи звука в специальной компьютерной программе. Умеет записывать звук при помощи взрослого.
- Ребенок пассивен, не проявляет интерес к мультипликационной деятельности. Творчество и самостоятельность отсутствует.

Покадровая съемка мультфильма

Высокий:

- Умеет самостоятельно проводить покадровые съемки, используя веб-камеру. Правильно использует приёмы оживления героев разных видов мультфильмов. Проявляет творчество и инициативу на занятиях.

Средний:

- Ребенок активен периодами, интерес к мультипликационной деятельности кратковременный.
- Умеет общаться с партнером, при оживлении героев разных видов мультфильмов допускает некоторые ошибки. Самостоятельно не проявляет творчество и инициативу.

Низкий

- Ребенок пассивен, не проявляет интерес к мультипликационной деятельности. Творчество и самостоятельность отсутствует.